

МИНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
№ 7» «НЕПОСЕДА»
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 7» «НЕПОСЕДА»
422980, РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН,
ГОРОД ЧИСТОПОЛЬ, УЛИЦА К. МАРКСА,
ДОМ 54 г.

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ЧИСТАЙ МУНИЦИПАЛЬ
РАЙОНЫНЫҢ «НЕПОСЕДА» ГОМУМИ ҮСЕШ ТӨРЕНДӨГЕ
№7 БАЛАЛАР БАКЧАСЫ»
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ МӘКТӘПКӘЧӨ
БЕЛЕМ БИРУ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
422980, ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЧИСТАЙ ШӘБӘРЕ, К.МАРКС УРАМЫ, 54 НЧЕ ЙОРТ.

УТВЕРЖДЕНО
и введено в действие
приказом № 61 от 29.08 2024 г.
заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №7» «Непоседа»
Р.И.Урманчесва



Рабочая программа группы «Непоседы» старшая группа (5-6 лет)

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от 29.08.2024 г.

Юридический адрес:
РТ, 422980, г.Чистополь,
ул. К.Маркса , д.54
телефон:8(84342) 5-20-05
E- mail: Ds7.Ch@tatar.ru

Чистополь, 2024 год

Содержание:

I. Общие положения Программы

- Информация по основной части Рабочей программы группы
- Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
 - Региональная специфика
 - Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
 - Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
 - Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях. Движениях
 - Организация дополнительных образовательных услуг
 - Характеристики особенностей развития детей 5 - 6 лет

II. Целевой раздел Программы

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

III. Содержательный раздел Программы

- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая Программа воспитания

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

V. Организационный раздел Программ

VI. Календарный план воспитательной работы

Приложение 1. Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2. Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Приложение 3. Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

Приложение 4. План организации работы с родителями воспитанников

Приложение 5. План организации коррекционно – развивающей работы

Приложение 6. План реализации программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

Приложение 7. План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

I. Общие положения Программы

Информация по основной части Рабочей программы группы

Рабочая программа группы № 1 (старшего дошкольного возраста) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №7 общеразвивающего вида» «Непоседа», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

[1] – ссылка в тексте Программы.

Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

[2] - ссылка в тексте Программы.

Основные методические пособия по реализации содержания Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО

1	Колесникова Е.В. Дыбина О.В., Соломенникова О.А.	Реализация содержания образовательной деятельности – Старший возраст (5 - 6 лет) - Познавательное развитие.
2	Пензулаева Л.И., Гербова В.В., Коломийченко Л.В.	Реализация содержания образовательной деятельности – Старший возраст (5 - 6 лет) - Речевое развитие, Социально – коммуникативное развитие, Физическое развитие
3	Каплунова И, Новоскольцева И., Карпухина Н.А.	Реализация содержания образовательной деятельности – Старший возраста (5 - 6 лет) – Художественно – эстетическое развитие (музыка, художественная литература)
4	Куцакова Л.В., Комарова Т.С.	Реализация содержания образовательной деятельности – Старший возраста (5 - 6 лет) – Художественно – эстетическое развитие (конструктивная деятельность, изодеятельность)

Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Частью, формируемой участниками образовательных отношений является Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорога добра» Л.В. Коломийченко, направленная на освоение детьми различных видов социальной культуры (нравственно – этическая, гендерная, национальная, этническая,

<p>правовая, конфессиональная) и достижения целевых ориентиров социально – коммуникативного развития. Содержание программы социально – коммуникативного развития и социального воспитания «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко рассчитано на детей от 3 до 7 лет и представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».</p>					
<p align="center">Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ООП МБДОУ «Детский сад № 7» разработана на основе:</p>					
<p>Программа (учебно- методический комплект - УМК)</p>					
<p>Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания».[3] - ссылка в тексте Программы.</p>					
<p>УМК «Говорим по-татарски» - «Татарчасөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.). [4] - ссылка в тексте Программы.</p>					
<p>Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения педагогической диагностики эффективности педагогических воздействий и оценки индивидуального развития детей</p>					
<p align="center">Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики</p>					
<p align="center">Региональная специфика</p>					
<p>Наличие регионального государственного языка</p>		<p>В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Детский сад № 7» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и изучают основы татарского языка.</p>			
<p align="center">Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)</p>					
<p align="center">Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа</p>				<p align="center">Наличие детей определенной категории</p>	
<p>Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)</p>				<p>Отсутствуют дети данной категории</p>	
<p>Дети группы риска.(имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)</p>				<p>Отсутствуют дети данной категории</p>	
<p>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</p>				<p>Отсутствуют дети данной категории</p>	
<p>Одаренные дети</p>				<p>Отсутствуют дети данной категории</p>	
<p>Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей в соответствии с планом</p>					
<p align="center">Направленность группы, реализация программ и учебно-методических комплектов</p>					
№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
1	«Ягодки»	Подготовительная 6 – 7 лет	Общеразвивающего вида	Обучение на татарском языке	24
<p align="center">Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях</p>					
<p>Всероссийский проект «Школа осознанного родительства»</p>					

Проекты по программе развития		
Муниципальный проект		
Организация дополнительных образовательных услуг		
Название кружка, Руководители кружка,	Краткая информация о кружке (реализуемое направление развития)	Сколько человек посещает
Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет		
Росто – весовые характеристики	Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.	
Функциональное созревание	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.	
Психические функции	<p>В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядно-модельно, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.</p>	
Детские виды деятельности	<p>У детей шестого года жизни отмечается существенно расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли и начинать играть самостоятельно, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также с нарушением правил. Сюжеты игр становятся</p>	

	<p>более разнообразными, содержание игры определяется логикой игры и системой правил.</p> <p>Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.</p> <p>Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целенаправленное планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в форме совместной деятельности.</p>
<p>Коммуникация и социализация</p>	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
<p>Само регуляция</p>	<p>В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.</p>
<p>Личность и самооценка</p>	<p>Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.</p>

II. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15. [2] п.15.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> - Основная часть (в соответствии с ФОП) - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам) <ul style="list-style-type: none"> - ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет

сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет

	<p>представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
<p>[3] ст.12</p> <p>[3] ст.17</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Свенеч» – «Радость познания»)</p> <p>- Планируемые результаты к шести годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях; - проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел; - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны; - свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться; - проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком; - приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе; - имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и

т.д.);

- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села);
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;

	<ul style="list-style-type: none"> - в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок; - с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается; - узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать; - исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы; - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.): - имеет представление о ценностях здорового образа жизни; - имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях; - имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 Г.; - подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими; - с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.
[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарчасөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.б.	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье,

	<p>сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
5 - 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи [2] 18.6.1</p>	<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>

Содержание
[2] 18.6.2

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных

национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных

	<p>представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 120</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3] ст. 120 - 123</p>	<p>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</p> <p>Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.</p> <p>Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.</p> <p>Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.</p> <p>Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные</p>

выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах. Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

В сфере развития игровой деятельности

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

	<p>Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлыкуллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.</p> <p>Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.</p> <p>Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).</p> <p>Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.</p> <p>Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)</p>	
<p>Задачи [8]ст. 16 - 25</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей»; - Раздел «Человек в истории»; - Раздел «Человек в культуре».</p>
<p>Содержание [8]ст. 40 - 63</p>	<p>- Раздел «Человек среди людей» (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»); - Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «История семьи», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»); - Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»).</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	
<p>что предполагает: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p>	<p>[2] п.18.8.</p>

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
от 5 – 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 19.6.1.	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для

	<p>познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
<p>Содержание [2] 19.6.2.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует</p>

	<p>представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.123</p>	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
<p>Содержание [3] ст.123 - 126</p>	<p>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</p> <p>Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.</p> <p>Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.</p> <p>Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.</p> <p>Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке</p>

«Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур.

Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерница» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями:

	<p>Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимка и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.</p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).</p> <p>Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.</p> <p>Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.</p> <p>Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.</p> <p>Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"

<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	[2] п.19.8
--	------------

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Включает:</p> <p>- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
5 – 6 летлет	
Основная часть (в соответствии с ФОО)	
<p>Задачи [2] 20.6.1.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не</p>

	<p>опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы. потешки, прибаутки).</p>
<p>Содержание [2] 20.6.2.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,</p>

фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);
упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;

сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

	определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенч» – «Радость познания»)	
Задачи [3] ст.126	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
Содержание [3] ст.126 - 131	<p>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</p> <p>Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</p> <p>Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.</p> <p>Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.</p> <p>Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.</p> <p>Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.</p> <p>Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.</p> <p>Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.</p> <p>Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнәч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.</p> <p>Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.</p> <p>Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.</p> <p>Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации.</p>

	<p>Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.</p> <p>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.</p> <p>Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.</p> <p>Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.</p> <p>Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.</p> <p>Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.</p> <p>Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорим на татарском языке» Проект «Игра, играя, растем»</p>	
<p>Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса организованной образовательной деятельности и в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени</p> <p>Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Обучение детей составлению тематических диалогов. Лексический минимум 62+45 = 107 слов. Из них 45 новых слов для детей старшей группы.</p>	
Тематическое планирование	[7] ст.20 - 24
Раздаточный и демонстрационный материал	[7] ст.43
Аудиозаписи	[7] ст.63
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</p>	

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	[2] п.20.8
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
[1] п.2.6.	Предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
5 – 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 21.6.1.	1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное

искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все

необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание

	<p>принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>
<p>Содержание [2] 21.6.2.</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных</p>

домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в

другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей

умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учат детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального

	<p>искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.131</p>	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
<p>Содержание [3] ст.131- 138</p>	<p>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).</p> <p>Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.</p> <p>Обратит внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.</p> <p>Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратит внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету</p>

шелковыми нитями и т.д.

Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.

Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).

Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотособразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

Лепка

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

Музыкальная деятельность

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма»,

	<p>«бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.</p> <p>Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.</p> <p>Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>[2] п.21.8</p>
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	

Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>[1] п.2.6</p>	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); - воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; - приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование

	представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
5 – 6 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 22.6.1.	<ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; – развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; – воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; – продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; – укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; – расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; – воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.
Содержание [2] 22.6.2.	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и</p>

сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках,

	<p>взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст. 138</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3] ст. 138-141</p>	<p>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</p> <p>Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бәлиш, бәккән, кыстыбый, кабартма и др.</p> <p>Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-</p>

профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).
 Учить характеризовать свое самочувствие.
 Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания посильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).
В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте
 Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.
 Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.
 Создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.
 Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.
 Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"

что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
 воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

[2] п.20.8.

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
Способы и направления поддержки детской инициативы	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.	Пояснительная записка	
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания	
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО	
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО	
[2] 29.2.2.	Направления воспитания	
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания	
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания	
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания	
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания	
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания	
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания	
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)	
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы	
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии с ФОП ДО)	
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации	
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации	
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
[2] 29.3.5	Работа с родителями	
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации	
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации	
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды	
[2] 29.3.7	Социальное партнерство	
Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания		
Методическое пособие (название, автор)		Возраст детей
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания	

[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

IV. Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.6.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилля"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с</p>

трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

	<p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
[2] 33.2.7.	<p style="text-align: center;">Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.</p>

	<p>Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".</p> <p>Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p>
[2] 33.3.4.	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".</p>
[2] 33.4.1.	<p>Примерный перечень анимационных произведений</p> <p>Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И.</p>

	<p>Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.</p>
	<p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Солнышко» – «Радость познания»)</p>
<p>[3] ст. 129 - 131</p>	<p align="center">Примерный перечень художественной литературы для детей 5 - 6 лет</p> <p>Для чтения детям <i>Малые формы фольклора</i>: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой;</p>

«Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.

Проза: Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.

Для заучивания наизусть

Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.

Для чтения в лицах: Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петушок», пер. И. Мазнина; Р. Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л. Батыр-Булгари; Ш. Галиев. «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Телевизор», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Сара доигралась», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Умный цветок», пер. С. Малышева. Х. Халиков. «Трудный вопрос», пер. С. Малышева; М. Файзуллина. «Зарядка», пер. И. Токмаковой; Ш. Галиев. «Светофор», пер. В. Баширова; Р. Валеева. «Новый дом», пер. С. Малышева; А. Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г. Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э. Блиновой; С. Малышев. «Наш город»; Г. Зайнашева. «Любимый край», пер. М. Одиноквой.

Проза. Литературные сказки: Г. Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г. Сибгатовой; Г. Баширов. «Нитка и иголка»; М. Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М. Амир. «Плут - теленок», пер. С. Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М. Хасанов. «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И.

	Нафиев. «Радость Аделины».
[3] ст. 135 - 138	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 5 – 6 лет</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н.Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С. Сайдашева, сл. Р. Рахмани; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.</p> <p>Пение</p> <p>«Солнечный край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. А. Рашитова, пер. С. Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон; «Праздник листьев», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон, пер. Р. Архипова; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршына, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман; «Подарок», муз. и сл. Н. Яхиной; «Дождик, лей..!» муз. И. Якубова, сл. Р. Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочу», муз. М. Имашева, сл. Л. Амирхановой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p><i>Упражнения:</i> «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова.</p> <p><i>Упражнения с предметами:</i> «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой; «Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина.</p> <p><i>Этюды:</i> «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р. Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Полька Гульнары», муз. Р. Халитова.</p> <p><i>Танцы:</i> «Весело танцуем», муз. Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой.</p> <p><i>Характерные танцы:</i> «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Танец рябин»,</p>

	<p>муз. Л. Хисматуллиной; «Веселые грибочки», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз. Н. Жиганова; «Зимний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец цветов», муз. Ф. Фаизовой.</p> <p><i>Хороводы:</i> «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Дед Мороз», татарская народная песня, обраб. Р. Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной.</p> <p><i>Музыкальные игры:</i> «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.</p> <p><i>Игры с пением:</i> «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В. Валиевой; «Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш. Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).</p> <p><i>Инсценировки:</i> «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф. Шаймардановой, сл. М. Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.</p> <p><i>Танцевально-игровое творчество:</i> «Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Кукла», муз. М. Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж. Файзи.</p> <p>Праздники: «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы» и др.</p>
https://mon.tatarstan.ru/old_group.htm	Анимационные сюжеты для детей 5 – 6 лет (старшая группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экиятэленде» (познавательная – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Кадровые условия реализации Программы	
[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения			
[2] 35.21.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах			
Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак 17	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30

Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак 18	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.			

VI. Календарный план воспитательной работы

36.	Федеральный календарный план воспитательной работы
36.1. – 36.4	Содержание по ФОП ДО

Приложение 1.

Расписание организации занятий с детьми

Утверждено и введено в действие приказом № ___ от 31.08.2023 г.

_____ заведующий Р. И. Урманчеева
Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета
протокол №__ от 31.08.2023 г.

**Сетка образовательной деятельности
в старшей группе «Гномики»**

Дни недели	ОД
Понедельник	1. 9.00 – 9.25 Познание (ФЦКМ) 2. 9.35 – 10.00 Физкультурное 3. 10.10 – 10.25 Рисование
Вторник	1. 9.00 – 9.25 Развитие речи 2. 9.35 – 10.00 Музыкальное 3. 10.10 – 10.25 Физкультурное (на улице)
Среда	1. 9.00 – 9.25 Познание (ФЭМП) 2. 9.35 – 10.00 Рисование 3. 10.10 – 10.25 Татарский язык
Четверг	1. 9.00 – 9.25 Развитие речи 2. 9.35 – 10.00 Физкультурное 3. 10.10 – 10.25 Лепка/Аппликация
Пятница	1. 9.00 – 9.25 Татарский язык 2. 9.35 – 10.00 Музыкальное

план организации образовательной деятельности.

**Календарное планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

№	Тема	Программное содержание	Методическая литература. В.В. Гербова
СЕНТЯБРЬ			
1	Мы –воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Стр. 34
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки».	Стр. 35
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана.	Стр. 37
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Стр.37
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.	Стр. 39
6	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень».	Стр. 40
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.	Стр. 42
8	Весёлые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях.	Стр. 43
ОКТАБРЬ			
1	Лексические упражнения . Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем	Стр. 44
2	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	Стр. 45
3	Обучение рассказыванию:	Помочь детям составить план описания	Стр. 46

	описание кукол	куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом	
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию	Стр. 48
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.	Стр. 49
6	Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.	Стр. 50
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление	Стр. 51
8	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Стр. 52
НОЯБРЬ			
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии	Стр.53
2	Рассказывание по картине	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию	Стр. 54
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание	Стр. 55

4	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж- ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	Стр. 56
5	Обучение рассказыванию	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». Понимание. Сострадание.	Стр. 58
6	Завершение работы над сказкой «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Стр. 59
7	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Стр. 59
8	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.	Стр. 60

ДЕКАБРЬ

1	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)Память	Стр. 61
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета (Хоккей); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту (Кафе).	Стр. 62
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела»	Стр. 64
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	Стр. 65
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце».	Стр. 67
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	Стр. 67
7	Беседа по сказке П. Бажова«Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр. 69
8	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения. Подбирать рифмующиеся слова.	Стр. 69

ЯНВАРЬ

1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр. 71
2	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр. 72
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие. Последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр. 73
4	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Интерес к занятию, звукоподражание.	Стр. 74
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.	Стр. 75
6	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.	Стр. 77
7	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)Память	Стр. 77
8	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.	Стр. 79
ФЕВРАЛЬ			
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу	Стр. 80
2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов- антонимов. Творчество.	Стр. 82
3	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна- лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	Стр. 83
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	Стр. 83
5	Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты;	Стр. 84

		совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.	
6	Чтение стихотворения Ю.Владимирова«Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Стр. 86
7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Стр. 87
8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	Стр. 88
МАРТ			
1	Беседа на тему :Е.Благининой«Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр. 89
2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр. 91
3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.	Стр. 91
4	Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.	Стр. 92
5	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору.	Стр. 93
6	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	Стр. 93
7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Научить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Стр. 94
8	Чтение сказки «Сивка- Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	Стр. 95
АПРЕЛЬ			
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать	Стр. 96

		звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	
2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	Стр. 97
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Стр. 99
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление	Стр. 100
5	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать обучать детей пересказыванию. Мышление, логика	Стр. 101
6	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Стр. 102
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Стр. 102
8	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Стр. 103
МАЙ			
1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Стр. 103
2	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр. 104
3	Чтение рассказа В.Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Стр. 105
4	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Стр. 106
5	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Стр. 107
6	Лексическое упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Стр. 106
7	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 108
8	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	Стр. 108

**Календарное планирование
Образовательная область «Познавательное развитие (ФЦКМ)»**

Дата	Тема	Программное содержание	Авторы, стр.
сентябрь	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах, ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А.Соломенникова Стр.36
	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающие труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.	О.В.Дыбина Стр.20
	«Экологическая тропа осенью»	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А.Соломенникова Стр.38
	«Моя семья»	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество. Фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи.	О.В.Дыбина Стр.22
октябрь	«Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закрепить знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	О.А.Соломенникова Стр.41
	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина Стр.24
	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о многообразии растительного мира. Дать знания о видовом многообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова Стр.42
	«Мои друзья»	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	О.В.Дыбина Стр.25
ноябрь	«Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	О.А.Соломенникова Стр.45
	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина Стр.27

	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.	О.А.Соломенникова Стр.49
	«Детский сад»	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу. Уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина Стр.28
декабрь	«Покормим птиц»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Закрепить знания о повадках птиц. Развивать познавательный интерес к миру природы.	О.А.Соломенникова Стр.53
	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина Стр.31
	«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность.	О.А.Соломенникова Стр.55
	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома.	О.В.Дыбина Стр.32
	«Зимние явления в природе»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (метель, снегопад, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	О.А.Соломенникова Стр.57
январь	«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина Стр.34
	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы.	О.А.Соломенникова Стр.59
	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В.Дыбина Стр.35
февраль	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.	О.А.Соломенникова Стр.62

	«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина Стр.37
	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь и охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие).	О.А.Соломенникова Стр.63
	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В.Дыбина Стр.38
март	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями.	О.А.Соломенникова Стр.66
	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина Стр.41
	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д. о том как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	О.А.Соломенникова Стр.69
	«В гостях у художника»	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости показать, что продукты его труда отражают личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина Стр.43
апрель	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова Стр.71
	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов; повести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В.Дыбина Стр.45
	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном).	О.А.Соломенникова Стр.73
	«Россия - огромная страна»	Формировать представления о том, что наша страна огромная, многонациональная, называется Российская Федерация (Россия), в ней много	О.В.Дыбина Стр.46

		городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	
	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	О.А.Соломенникова Стр.74
май	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина Стр.49
	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А.Соломенникова Стр.77
	«Профессия - артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В.Дыбина Стр.50

Тема	Цель	Литература
Сентябрь		
Число и цифра 1	Закрепить знания о числе и цифре 1, учить писать цифру 1, учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, познакомить с названием первого осеннего месяца – сентябрь.	Е.В.Колесникова (с.15)
Число и цифра 2	Закрепить знания о числе и цифре 2, учить писать цифру 2, учить отгадывать математические загадки, познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки.	Е.В.Колесникова (с.18)
Числа и цифры 1,2,3	Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой, учить писать цифру 3, учить выкладывать квадрат из счетных палочек.	Е.В.Колесникова (с.20)
Числа и цифры 1,2,3,4	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с задачи с помощью цифр и знаков, закрепить умение писать цифры 2, 3, учить писать цифру 4.	Е.В.Колесникова (с.22)
Октябрь		
Числа и цифры 1,2,3,4,5	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, закрепить умение писать цифры 1,2,3,4,5, познакомит с названием второго осеннего месяца – октябрь.	Е.В.Колесникова (с.24)
Число и цифра 6	Познакомить с цифрой 6, учить писать цифру 6, учить порядковому счету в пределах 6, знакомить с составом числа из двух меньших.	Е.В.Колесникова (с.27)
Числа и цифры 3,4,5,6	Учить отгадывать математические загадки, закрепить умение писать цифры 3,4,5,6, познакомить со знаками <, >, =, учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик, учить рисовать треугольники в тетради в клетку.	Е.В.Колесникова (с.29)
Числа и цифры 4,5,6	Продолжать устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов, знакомить с загадками, в которых присутствуют числа.	Е.В.Колесникова (с.31)
Ноябрь		
Числа от 0 – 5	Учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью цифр и знаков, познакомит со знаком «минус», с цифрой 0, учить писать цифру 0, познакомить с названием последнего осеннего месяца – ноябрь.	Е.В.Колесникова (с.32)
Числа и цифры 0,4,5,6	Продолжать решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков, учить пользоваться знаками, учить сравнивать, находить отличия.	Е.В.Колесникова (с.35)
Число и цифра 7	Познакомит с цифрой 7, учить писать цифру 7, учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник, учить рисовать	Е.В.Колесникова (с.37)

	прямоугольник.	
Числа и цифры от 1-7	Продолжать знакомить с цифрой 7, знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел, закрепить умение писать цифры от 1 до 7, познакомить с днями недели.	Е.В.Колесникова (с.39)
	Декабрь	
Числа и цифры от 1-8	Познакомить с цифрой 8, учить писать цифру 8, познакомить с названием месяца – декабрь, учить решать логическую задачу.	Е.В.Колесникова (с.41)
Порядковый счет	Упражнять в порядковом счете, учить составлять число 8 из двух меньших, учить делить предмет на две, четыре части	Е.В.Колесникова (с.43)
Решение примеров	Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание, учить рисовать овалы, решать логическую задачу.	Е.В.Колесникова (с.45)
Знаки <,>	Закрепить умение пользоваться знаками, учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Упражнять в различении количественного и порядкового счета.	Е.В.Колесникова (с. 47)
	Январь	
Числа и цифры от 1-9	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, познакомить с цифрой 9, учить писать цифру 9.	Е.В.Колесникова (с.48)
Порядковый счет	Учить порядковому счету, учить соотносить количество предметов с цифрой, учить сравнивать числа 7 и 8, учить складывать квадрат на 2,4,8 треугольников.	Е.В.Колесникова (с.50)
Число и цифра 10	Учить отгадывать математическую загадку, познакомить с цифрой 10, учить писать цифру 10, учить выкладывать трапецию из счетных палочек.	Е.В.Колесникова (с.53)
Числа от 1 – 10	Закрепить умение писать цифры от 1 до 10, учить понимать отношения между числами, учить составлять число 10 из двух меньших чисел.	Е.В.Колесникова (с.55)
	Февраль	
Решение задачи	Учить решать задачи, записывать решение, познакомит с названием месяца – февраль, учить пользоваться знаками +,-.	Е.В.Колесникова (с.56)
Решение задач на сложение и вычитание	Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись.	Е.В.Колесникова (с.59)
Решение примеров на сложение и вычитание	Продолжать решать примеры на сложение и вычитание, учить составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел.	Е.В.Колесникова (с.60)
Установление соответствия между цифрой и количеством предметов	Продолжать устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов, учить пользоваться знаками <, >, закрепить знания о днях недели.	Е.В.Колесникова (с.62)

	Март	
Решение задач на сложение и вычитание (2 занятия)	Учить составлять задачи на сложение и вычитание, записывать и читать запись, познакомить с названием месяца – март. Закрепить знания о зимних месяцах.	Е.В.Колесникова (с.64)
Решение задачи на вычитание	Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, учить читать запись, закрепить знания о последовательности частей суток.	Е.В.Колесникова (с.66)
Решение задачи	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, учить читать запись задачи, развивать мышление.	Е.В.Колесникова (с.68)
Решение математической загадки	Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение. Читать запись, закрепить умение составлять число 10 из двух меньших.	Е.В.Колесникова (с.70)
	Апрель	
Решение задач	Продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись; познакомить с названием месяца – апрель; закрепить знания о первом месяце весны – марте; закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Е.В. Колесникова (с.71)
Порядковый счет	Упражнять в различении количественного и порядкового счета, закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать решение и читать запись.	Е.В.Колесникова (с.73)
Порядковый счет	Закрепить навыки порядкового и количественного счета, продолжать составлять число 10 и из двух меньших чисел, записывать результаты составления.	Е.В.Колесникова (с.75)
Решение задачи, примеров	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Е.В.Колесникова (с.76)

**Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Здоровье	Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.
2	Физическая культура	Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.
3	Социализация	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.
4	Труд	Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного. Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через

		<p>ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p>
5	Безопасность	<p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>
6	Чтение художественной литературы	<p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p>
7	Познание	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ.</p>
8	Музыка	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</p>
9	Художественное творчество	<p>Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами</p>

		<p>(бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)</p>
10	Коммуникация	<p>Воспитание культуры общения.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p> <p>Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</p>

**Комплексно-тематическое планирование
работы в старшей группе.**

Месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Социально-личностное развитие (безопасность, социализация, труд)	Познавательное-речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
Чистополь, Татарстан				
Сентябрь	<p>Игры. «Колеч-ко», «Так, да и нет..», «Маляр и краски», «Лете-ли, летели», «Мэли-кэ»</p>	<p>Беседы. «Самые красивые места, достопримечательности родного города» «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду»(против о-пожарнаябезопасность) Обзорная экскурсия по музею в ДОУ</p> <p>Дид.игра «Составь узор»</p>	<p>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Уйный-уйныйүсәбез»</p> <p>Сказки. «Глупый волк», пер.Р. Ахметова; «Как Таз рассказывал падишаху небылицу»</p> <p>Произведения татарских писателей и поэтов.</p> <p>Поэзия. Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер.А. Ахметовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер.Е.Муравьева;</p> <p>Проза. А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой;</p> <p>Литературные сказки. А. Гаффар. «Червяк идет в гости»;</p> <p>Для заучивания наизусть. Г.Тукай. «Наша семья», пер. Е. Тушновой.</p>	<p>Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер.Р. Ягафарова, перес.Л. Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработке Ф. Фаизовой. Пение: «Петух»,муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З. Хабибуллина. Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» народная песня, пер.С. Малышева.</p> <p>ИЗО деятельность.</p> <p>Лепка. «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша) «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака)</p> <p>Рисование. «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для эби)</p> <p>Праздник. “Белем бэйрәме”</p>

Октябрь	<p>Игры. «Лисички и курочки», «Жмурки»</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура татарского народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество»</p>	<p>Сказки. «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Зухра-йолдыз» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Проза. Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; Литературные сказки. Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; Для заучивания наизусть М. Джалиль «Петушок»</p>	<p>Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина Слушание музыки «Осень». Пение «Көз, көз, эйтәле». ИЗО деятельность. Лепка. «Я слепил бэлеш» Аппликация. «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак). Рисование. «Украсим Айсылу платице». «Лирический танец», татарская народ. мелодия в обраб. А. Ключарева. Праздник. «Сюмбеля»</p>
Ноябрь	<p>Игры. «Скок-перескок», «Займи место» «Горшки продаем»</p>	<p>Беседы. «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй», «Как жили наши предки»</p>	<p>Песенки. Игровой фольклор. «Лисонька ...», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; Сказки. «Три дочери», обраб. С. Гильмутдиновой Произведения татарских писателей и поэтов. Поэзия. Ш. Галеев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева Проза. Ф. Зариф. «Сладкое лето» пер. Н. Бурсаковой; Литературные сказки. Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной. Для заучивания наизусть А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева.</p>	<p>Музыка. Слушание: Р. Яхина «Көз». ИЗО деятельность Аппликация. «Украшение полотенца». Рисование. «Роспись блюда». Праздник. Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей)</p>
Башкортостан				

Декабрь	<p>Игры. «Липкие пеньки», «Юрта»</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура башкирского народа» «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»</p>	<p>Сказки. «Медведь и пчелы» «Алп-батыр» «Сказка о курае» «Егет, звавший на помощь нужду»</p>	<p>Музыка. Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай». Пение «Кыш бабай». ИЗО деятельность Лепка. «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок) Аппликация. «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование. «Башкирский ковер» Праздник. «Яңа ел»</p>
Россия				
Январь - апрель	<p>Игры. « Гуси-лебеди», « Мышеловка », « Мы веселые ребята», « Гори, гори ясно!» « Как у дядьки Трифона», « Золотые ворота», « По малину»</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура русского народа» «Сия прятка изрядна – хозяйюшка обрядна»; «Русские народные промыслы» Дидактические игры. «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото». Словесно-дидактические: «Летает, не летает» «Кто любит?» «Закончи пословиц»</p>	<p>Сказки. «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка- Бурка», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка».</p>	<p>Музыка. Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: « Как у наших у ворот», « А я по лугу», « Ты скажи, скажи, воробышек», « Ворон», «Андрей- воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них. ИЗО деятельность. Рисование. «Косынка для куклы» (дымковская роспись), « Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели» Аппликация. «Украшение кокошника для русской красавицы» Лепка. «Сказочная птица» (дымковская игрушка) Праздник. «Деревенская ярмарка». Развлечение. «Встреча со сказкой» (инсц-ка д).</p>

Татарстан				
Февраль	<p>Игры. «Серый волк», «Жмурки», «Тимер-бай» «Чума үрдэк, чума каз».</p>	<p>Беседы. «О названиях улиц на которых живут дети», «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество»</p>	<p>Сказки. «Саран и Юмарт» «Зилян» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивансен; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой. Проза. А. Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф. Зарифуллина; Литературные сказки. Для заучивания наизусть Р. Валеева. «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеева.</p>	<p>Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные ИЗО деятельность. Лепка. «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация. «Тюбетейка для бабушки». Рисование. «Украшение фартука». Праздник. «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы).</p>
Чувашия				
Март	<p>Игры. «Хищник в море», «Тилирам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходится»)</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура чувашского народа»</p>	<p>Сказки. «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова «Вот будет здорово!» «Красавица Плаги» «Приметливый портной»</p>	<p>Музыка. Пение: «Энилэр бэйрәме», «Яз килә». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. ИЗО деятельность.Лепка. Чувашское национальное блюдо-хуплу. Аппликация. «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки). Рисование. «Разные-разные сурпаны». Праздник. «Щеварни» (Масленица) «Навруз»</p>
Татарстан				

Апрель	<p>Игры. «Спутанные кони», «Кто первый?».</p>	<p>Беседы. «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм»</p>	<p>Сказки. «Кто сильный?», «Старик и лиса» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Проза. А. Алиш. «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной. Литературные сказки. Ф.Шафигуллин «Лейсан», Р.Батулла «Лесные разбойники». Для заучивания наизусть Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»</p>	<p>Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина. ИЗО деятельность. Лепка. «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукая) Аппликация. «Ичиги для мамы» Рисование. «Кукла в национальном костюме». Праздник. «Тукай безнең белән»</p>
Республики Поволжья				
Май	<p>Игры. «Тюбетейка»</p>	<p>Беседа. «Край мой - Татарстан»</p>	<p>Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Б.Рахмат «На сабантуе» Для заучивания наизусть Х.Халиков «С добрым утром!» Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»</p>	<p>Лепка. «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование. «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) Праздник. «Венок дружбы»</p>

**Календарное планирование
Образовательная область «Физическое развитие»**

	Занятие	Цель	Литература
		Сентябрь	
1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева (с.14)
	2	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках на двух ногах, в бросках мяча о пол и ловле двумя руками.	Л.И.Пензулаева (с.16)
	3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.16)
2 неделя	4	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Л.И.Пензулаева (с.18)
	5	Упражнять в прыжках в высоту с места, в бросках мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопком в ладоши, в ползании на четвереньках между предметами.	Л.И.Пензулаева (с.19)
	6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках, разучить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.19)
3 неделя	7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх.	Л.И.Пензулаева (с.20)
	8	Упражнять в перебрасывание мячей друг другу, ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени, равновесие – ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе.	Л.И.Пензулаева (с.22)
	9	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.23)
4 неделя	10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.23)
	11	Упражнять в пролезании в обруч прямо и боком в группировке, равновесие – ходьбе, перешагивая через бруски, с мешочком на голове, в прыжках на двух ногах.	Л.И.Пензулаева (с.25)
	12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.25)
		Октябрь	
1 неделя	13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева (с.27)

	14	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; прыжках на двух ногах через шнуры; в передаче мяча двумя руками от груди.	Л.И.Пензулаева (с.28)
	15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.28)
2 неделя	16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева (с.29)
	17	Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, перебрасывании мяча друг другу, ползании на четвереньках с переползанием через препятствия.	Л.И.Пензулаева (с.31)
	18	Упражнять в ходьбе и беге» разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева (с.31)
3 неделя	19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л.И.Пензулаева (с.32)
	20	Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой; ползании на четвереньках между предметами; ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	Л.И.Пензулаева (с.34)
	21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Л.И.Пензулаева (с.34)
4 неделя	22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.34)
	23	Упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий; ходьбе по гимнастической скамейке; в прыжках на препятствие.	Л.И.Пензулаева (с.36)
	24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 мин.; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Л.И.Пензулаева (с.36)
Ноябрь			
1 неделя	25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивать координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л.И.Пензулаева (с.38)
	26	Упражнять в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной; прыжках по прямой, перебрасывании мячей друг другу двумя руками из-за головы.	Л.И.Пензулаева (с.40)
	27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.40)
2 неделя	28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева (с.41)

	29	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой; в ведении мяча в ходьбе.	Л.И.Пензулаева (с.42)
	30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом; упражнять в беге.	Л.И.Пензулаева (с.42)
3 неделя	31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.43)
	32	Упражнять в ведении мяча в ходьбе, ползании на четвереньках по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, руки за головой, между набивными мячами.	Л.И.Пензулаева (с.44)
	33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева (с.44)
4 неделя	34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.45)
	35	Закрепить подлезание под шнур прямо и боком, прыжки на правой и левой ноге попеременно, ходьбу между предметами на носках, руки за головой.	Л.И.Пензулаева (с.46)
	36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Л.И.Пензулаева (с.46)
Декабрь			
1 неделя	1	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л.И.Пензулаева (с.47)
	2	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, прямо, руки в стороны; прыжках на двух ногах, между набивными мячами; в переброске мячей.	Л.И.Пензулаева (с.48)
	3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева (с.49)
2 неделя	4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Л.И.Пензулаева (с.50)
	5	Упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге, ползании по прямой, подталкивая мяч головой, в прокатывании набивного мяча.	Л.И.пензулаева (с.51)
	6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежных комочков в цель.	Л.И.Пензулаева (с.51)
3 неделя	7	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева (с.52)
	8	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши; закрепить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И.Пензулаева (с.53)

	9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.	Л.И.Пензулаева (с.53)
4 неделя	10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.54)
	11	Упражнять в лазанье до верха по гимнастической стенке, равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом с мешочком на голове, в прыжках на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.	Л.И.Пензулаева (с.56)
	12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяным дорожкам.	Л.И.Пензулаева (с.56)
		Январь	
1 неделя	13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу.	Л.И.Пензулаева (с.58)
	14	Закрепить ходьбу по наклонной доске; прыжки на двух ногах между набивными мячами; перебрасывание мячей друг другу в шеренгах.	Л.И.Пензулаева (с.59)
	15	Продолжать учить детей передвигаться по лыжне, повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева (с.60)
2 неделя	16	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л.И.Пензулаева (с.60)
	17	Упражнять в прыжках в длину с места, переползании через предметы и подлезании под дугу в группировке, перебрасывании мячей друг другу двумя руками снизу.	Л.И.Пензулаева (с.62)
	18	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Л.И.Пензулаева (с.62)
3 неделя	19	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И.Пензулаева (с.62)
	20	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу и ловля их после отскока о пол; в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь пола руками; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Л.И.Пензулаева (с.63)
	21	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева (с.64)
4 неделя	22	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку.	Л.И.Пензулаева (с.22)
	23	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, руки за голову, в прыжках через шнуры на двух ногах без паузы.	Л.И.Пензулаева (с.65)

	24	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева (с.65)
		Февраль	
1 неделя	25	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительность до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить игровые упражнения в прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.25)
	26	Упражнять в равновесии - беге по гимнастической скамейке, прыжках через бруски правым и левым боком.	Л.И.Пензулаева (с.68)
	27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, скольжение по ледяной дорожке.	Л.И.Пензулаева (с.68)
2 неделя	28	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; закрепить отбивание мяча о пол.	Л.И.Пензулаева (с.69)
	29	Закрепить прыжки в длину с места, ползание на четвереньках между набивными мячами, перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.	Л.И.Пензулаева (с.70)
	30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева (с.70)
3 неделя	31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Л.И.Пензулаева (с.70)
	32	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния; в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине; в ходьбе на носках между кеглями.	Л.И.Пензулаева (с.72)
	33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Л.И.Пензулаева (с.72)
	34	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.72)
4 неделя	35	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.73)
	36	Закрепить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьбу с выполнением заданий.	Л.И.Пензулаева (с.74)
		Март	
1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева (с.75)
	2	Упражнять в равновесии – ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; прыжках на двух ногах через набивные мячи; переброске мяча друг другу и ловле его с хлопком в ладоши после отскока о пол.	Л.И.Пензулаева (с.76)
	3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу.	Л.И.Пензулаева (с.77)

2 неделя	4	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л.И.Пензулаева (с.78)
	5	Упражнять в прыжках в высоту с разбега, в метании мешочков в вертикальную цель, ползании на четвереньках по прямой.	Л.И.Пензулаева (с.79)
	6	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева (с.79)
3 неделя	7	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулпева (с.80)
	8	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	Л.И.Пензулаева (с.81)
	9	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.82)
4 неделя	10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании комочков в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л.И.Пензулаева (с.82)
	11	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; в равновесии – ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	Л.И.Пензулаева (с.83)
	12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Л.И.Пензулаева (с.84)
Апрель			
1 неделя	13	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л.И.Пензулаева (с.85)
	14	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча, в прыжках на двух ногах, в бросках малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Л.И.Пензулаева (с.86)
	15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Л.И.Пензулаева (с.86)
2 неделя	16	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л.И.Пензулаева (с.87)
	17	Закрепить прыжки на месте через короткую скакалку, прокатывание обручей друг другу, пролезание в обруч.	Л.И.Пензулаева (с.88)
	18	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.88)
3 неделя	19	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева (с.88)

	20	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель; ходьбе по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.	Л.И.Пензулаева (с.90)
	21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева (с.90)
4 неделя	22	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закрепить лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.90)
	23	Закрепить лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом; прыжки – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед; ходьбу на носках между набивными мячами, руки на пояс.	Л.И.Пензулаева (с.92)
	24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л.И.Пензулаева (с.92)
		Май	
1 неделя	25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.93)
	26	Закрепить ходьбу по гимнастической скамейке боком приставным шагом; прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева (с.95)
	27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.95)
2 неделя	28	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева (с.95)
	29	Упражнять в прыжках в длину с разбега, забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу.	Л.И.Пензулаева (с.96)
	30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.96)
3 неделя	31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Л.И.Пензулаева (с.97)
	32	Закрепить броски мяча о пол и ловля его двумя руками, лазанье в обруч прямо и боком, в парах; ходьбу по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Л.И.Пензулаева (с.98)
	33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И.Пензулаева (с.98)
4 неделя	34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Л.И.Пензулаева (с.99)
	35	Закрепить ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; ходьбу с перешагиванием через бруски; прыжки на правой и левой ноге попеременно.	Л.И.Пензулаева (с.100)

	36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева (с.100)
--	----	---	---------------------------

Календарное планирование
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие (аппликация, лепка, рисование)»

Месяц	Неделя	Вид занятия	Тема	Задачи
сентябрь	1 неделя	Рисование	Картина про лето	Учить отражать в рисунке впечатления о лете, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу, ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать образное восприятие и представление.
		Лепка	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закрепить умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы.
		Рисование	яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками.
	2 неделя	Рисование	Знакомство с акварельными красками	Познакомить с акварельными красками, их особенностями. Учить использовать палитру для смешивания цветов. Учить способам работы акварелью. Закрепить навыки работы кистью
		Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закрепить умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, разрывать полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы около грибов.
		Рисование	Чебурашка	Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя – передавать форму тела, головы и другие характерные особенности, рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.
	3 неделя	Рисование	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи – форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
		Лепка	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закрепить умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, сопоставлять форму овощей с геометрическими фигурами.
		Рисование	Что ты больше всего	Учить задумывать содержание рисунка,

октябрь	4 неделя		любишь рисовать	вспоминать необходимые способы изображения, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца
		Рисование	Украсть платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти, рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.
		Аппликация	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать учить детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Закрепить умение аккуратно наклеивать изображения.
		рисование	Осенний лес	Рисовать разнообразные деревья, по – разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам
	1 неделя	Рисование	Дождь идет	Учить отображать состояние погоды в рисунке, закреплять навыки работы с красками и кисточкой, закреплять навык работы методом примакивания, использовать нестандартный метод рисования (штамп)
		Лепка	Козлик	Продолжить учить лепить фигуру по народным дымковским мотивам, использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов
		Рисование	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки, рисовать элементы кистью.
	2 неделя	Рисование	Веселая игрушка (богородский медведь)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек, рисовать главного героя богородской игрушки – медведя. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.
		Аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжить отрабатывать приемы вырезания предметов овальной и круглой формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закрепить приемы аккуратного наклеивания.
		Рисование	Городецкая роспись	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Учить рисовать элементы росписи. Составить узор, используя основные элементы росписи.
	3	Рисование	Элементы	Развивать эстетическое восприятие, образные

			дымковской росписи	представления, чувство цвета и композиции. Познакомить с дымковской росписью, развивать эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Научить рисовать основные элементы дымковской росписи в полосе.	
		Лепка	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить создавать сказочный образ, фигуру медвежонка, передавать форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать воображение.	
		Рисование	Медведь и пчелы	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции.	
	4 неделя	Рисование	Нарядное платье для девочки	Закрепить умения выполнять рисунок кисточкой создавая узор из простейших элементов. Закрепить понятия «по центру», «снизу», «сверху», «по бокам». Учить располагать узор равномерно по всей поверхности. Воспитывать чувство красоты, интерес к творчеству, рисованию.	
		Аппликация	Наш любимый мишка	Учить создавать изображение игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закрепить умение вырезать части круглой и овальной формы. Развивать чувство композиции.	
		Рисование	Здравствуй, это я	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположение частей тела, соотношение их по величине, рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами	
	ноябрь	1 неделя	Рисование	Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Закреплять навыки работы с красками.
			Лепка	Олешек	Учить создавать изображение по мотивам дымковской игрушки, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие
			Рисование	Моя любимая сказка	Учится передавать эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Выбирать художественный материал по усмотрению.
		2 неделя	Рисование	Автобус, украшенный флажками едет по улице.	Учить изображать отдельные виды транспорта – передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закрашивать рисунки, используя

декабрь	3 неделя			разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.
		Аппликация	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закрепить умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов
		Рисование	Грузовая машина	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.
		Рисование	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.
		Лепка	Вылепи свою любимую игрушку	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закрепить разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца
		Рисование	Роспись олешка	Учить расписывать эскиз по мотивам дымковской игрушки, выделять основные элементы узора, их расположение. Закреплять приемы рисования красками.
	4 неделя	Рисование	Закладка для книги по мотивам городецкой росписи.	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе. Закреплять навыки рисования элементов городецкой росписи.
		Аппликация	Дома на нашей улице	Учить передавать образ улицы, представление о величине предметов: высокий низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закрепить умение аккуратно пользоваться ножницами и клеем.
		Рисование	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления, формировать умения рассматривать свои работы, изображения, оценивать работы.
	1 неделя	Рисование	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.
		Лепка	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного по частям, используя разные приемы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение

			частей путем прижимания и сглаживания мест соединения
	Рисование	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы
2 неделя	Рисование	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображение на широкой полосе, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.
	Аппликация	Большой и маленький бокальчик	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закрепить умение аккуратно наклеивать.
	Рисование	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки, располагать в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.
3 неделя	Рисование	Птицы синие и красные	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.
	Лепка	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдать пропорции. Закрепить умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
	Рисование	Наша нарядная елка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки, смешивать краски на палитре для получения оттенков. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.
4 неделя	Рисование	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.
	Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая соответствующее празднику изображение. Продолжать вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое.
	Рисование	Усатый – полосатый	Учить передавать в рисунке образ котенка, видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.

январь	1 неделя	Рисование	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить отражать впечатление от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображение на листе.
		Лепка	Снегурочка	Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закрепить умение изображать фигуру человека – форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.
		Рисование	Зайчик вышел на полянку	Развивать образные представления детей, художественное творчество. Учить рисовать животных, характеризуя формы тела с геометрическими фигурами
	2 неделя	Рисование	Дети гуляют зимой на улице	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
		Аппликация	Петрушка на елке	Учить создавать изображения из бумаги. Закрепить умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали.
		Рисование	Барыня – боярыня (дымковская роспись)	Учить составлять узор из элементов дымковской росписи на готовом шаблоне, закреплять умение рисовать кончиком кисти
	3 неделя	Рисование	Птицы в цветах (городецкая роспись)	Развивать художественный вкус. Учить приемам Городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками, учить рисовать птицу, делать расживку.
		Лепка	Зайчик	Закрепить умение лепить животное, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.
		Рисование	Нарисуй свое любимое животное	Продолжать развивать: детское изобразительное творчество. Представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.
	4 неделя	Рисование	Машины нашего города	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.

		Аппликация	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать простейшие движения фигуры человека. Закрепить умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.
		Рисование	Рыбки в аквариуме.	Учить рисовать композиционно, продумывать содержание рисунка, учить рисовать рыбок, водоросли, камни. Развивать навыки рисования кистью и красками.
Февраль	1 неделя	Рисование	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение, использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.
		Лепка	Щенок	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закрепить изученные приемы лепки (сглаживание, оттягивание, раскатывание)
		Рисование	Золотая хохлома	Познакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы. Выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
	2 неделя	Рисование	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.
		Аппликация	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки, упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.
		Рисование	Пограничник с собакой	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
	3 неделя	Рисование	Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.

		Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	
		Рисование	Домики трех поросят	Учить рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	
	4 неделя	Рисование	Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать умение передавать в рисунке красоту природы, умение правильно рисовать ствол и ветки деревьев в зависимости от строения. Упражнять в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства.	
		Аппликация	Сказочная птица	Закрепить умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные детали и части изображения.	
		Рисование	Нарисуй, что интересно произошло в детском саду	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность, умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	
	март	1 неделя	Рисование	Дети делают зарядку	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказать о своих рисунках
			Лепка	Кувшинчик	Учить создавать изображение посуды из целого куска пластилина, ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцем.
Рисование			Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	

2 неделя	Рисование	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей подарок.
	Аппликация	Вырежи и наклеи какую хочешь картинку	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закрепить усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные работы. Воспитывать активность, самостоятельность.
	Рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что им больше всего понравилось.
3 неделя	Рисование	Роспись кувшинчиков	Учить расписывать изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.
	Лепка	Птицы на кормушке	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы
	Рисование	Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.
4 неделя	Рисование	Рисование с элементами аппликации «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение и творчество. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
	Аппликация	Наша новая кукла	Закрепить умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании
	Рисование	Нарисуй какой хочешь узор	Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
1 недел	Рисование	Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ литературного героя. Упражнять в изображении человека.

апрель		Лепка	Петух	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска пластилина. Закрепить умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры	
		Рисование	Гжельские узоры	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.	
	2 неделя	Рисование	Как я иду из детского садика домой	Вызвать желание передать радость в рисунке от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры.	
		Аппликация	Поезд	Закрепить умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками. Развивать навыки коллективной работы.	
		Рисование	Красивые цветы	Закреплять представление и знания о разных видах народного искусства, умение передавать цвета и их оттенки. Учить задумывать необычный цветок. Развивать творчество, воображение	
	3 неделя	Рисование	Роспись петуха	Учить расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи. Развивать эстетическое чувство, восприятие, творчество.	
		Лепка	Белочка грызет орешки	Закрепить умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образное восприятие.	
		Рисование	Дети танцуют на празднике	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами.	
	4 неделя	Рисование	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер.	
		Аппликация	Веселый ковер	Закрепить умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезании. Развивать эстетическое восприятие	
		Рисование	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски или другие материалы.	
	май	1 неделя	Рисование	Салют над городом	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника победы, создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а сверху – салют. Развивать художественное творчество. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.

		Лепка	Сказочное животное	Продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей.
		Рисование	Радуга	Закреплять знания цветов и оттенков. Познакомить с последовательностью цветов в спектре
2 неделя	Рисование	Роспись силуэтов гжельской посуды		Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Закреплять умение рисовать красками, готовить на палитре нужные оттенки цветов.
	Аппликация	Загадки		Развивать образное представление, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из геометрических фигур.
	Рисование	Цветные страницы		Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдержать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество
3 неделя	Рисование	Цветут сады		Закреплять умение изображать картины природы. Учить изображать рисунок по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками, эстетическое восприятие, образные представления
	Лепка	Зоопарк для кукол		Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображений животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных
	Рисование	Рисование по замыслу		Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы
4 неделя	Рисование	Бабочки летают над лугом		Учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие, эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
	Аппликация	Коллективная работа		Закреплять навыки вырезания и аккуратного приклеивания. Учить создавать композиционную работу из заготовок
	Рисование	Что я буду делать летом		Самостоятельное выполнение работы, намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы

План организации работы с родителями воспитанников

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги;

- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения;

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка;

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Сентябрь			
Дата	Мероприятие	Цели	Участники
1 неделя «Детский сад»	1.Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2.Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3.Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». 4.Родительское собрание "Новый этап в обучении - старший дошкольный возраст. Возрастные особенности детей 5-6 лет", знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.	- Познакомиться с семьями воспитанников. - Привлечь родителей к жизни группы. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.	Воспитатели Родители
2 неделя «Деревья и кустарники»	1.Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. 2.Литературная страничка «Стихи об осени» 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4.Буклет «Безопасное детство» 5.Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».	- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению.	Воспитатели Родители Дети
3 неделя «Ягоды и грибы»	1.Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 2.Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет» 3.Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». 4.Совместное планирование маршрутов выходного дня. 6.Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».	- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. - Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных	Воспитатели Родители Дети

		впечатлений и всестороннего развития дошкольника.	
4 неделя «Овощи и фрукты»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Значение живописи в развитии ребенка» 3. Составление маршрутов выходного дня. 4. Выставка совместного творчества «Краски осени».	- Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. - Привлечь родителей к участию в выставке «Красота осени». - Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.	Воспитатели Родители Дети

Октябрь

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Домашние животные»	1. Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников» 2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка» 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд. 5. Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны - нам болезни не страшны!».	- Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. - Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. - Разъяснить важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.	Воспитатели Родители
2 неделя «Золотая осень»	1. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. 2. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 3. Консультация «Личность формируется в семье» 4. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители»	- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. - Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). - Привлечь внимание	Воспитатели Родители

		родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.	
3 неделя «Дикие животные»	1. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 2. Буклет «Дикие животные». 3. Подбор литературы для чтения. 4. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 5. Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе».	- Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. - Информировать родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. - Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.	Воспитатели Родители
4 неделя «Домашние и дикие птицы»	1. Оформление стенгазеты «Домашние и дикие птицы» 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Консультация «Актуальность театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста» 4. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной птицам, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.	- Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. - Консультировать родителей о правильном питании дошкольников. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.	Воспитатели Родители

Ноябрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Мебель»	1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. 2. Буклет «Методы, повышающие	- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия	Воспитатели Родители

	<p>познавательную активность дошкольников».</p> <p>3.Папка-передвижка "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста".</p> <p>4.Буклет «История праздника «День народного единства»</p>	<p>семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>- Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p>	
<p>2 неделя «Посуда»</p>	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2.Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми</p> <p>3. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».</p> <p>4.Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»</p> <p>5. Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге».</p>	<p>- Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребенка, укрепление детско-родительских отношений.</p> <p>- Знакомить родителей с достижениями детей 5-6 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии.</p>	<p>Воспитатели Родители</p>
<p>3 неделя «Я человек»</p>	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели</p> <p>2.Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме эстетического развития детей дошкольного возраста.</p> <p>3. Буклет «Музеи нашего города»</p>	<p>- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>	<p>Воспитатели Родители</p>
<p>4 неделя «Поздняя осень»</p>	<p>1.Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</p> <p>2.Литературная страничка «Стихи о маме»</p> <p>3.Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</p> <p>4.Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми».</p> <p>5.Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.</p>	<p>- Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>- Показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей</p> <p>- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Воспитатели Родители Дети</p>

Декабрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «ПДД»	1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме недели. 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте» 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!» 4. Буклет «Эти правила должен знать каждый».	- Дать родителям рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.	Воспитатели Родители
2 неделя «Инструменты»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке» 4. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Оказывать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.	Воспитатели Родители Дети
3 неделя «Неживая природа»	1. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 2. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 3. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период» 4. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми»	- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Дать рекомендации по домашнему чтению.	Воспитатели Родители Дети
4 неделя	1. Выставка совместного	- Привлечь родителей к	Воспитатели

<p>«Волшебство Нового года»</p>	<p>творчества «Новогодние чудеса». 2. Совместный музыкальный праздник 3. Буклет «Новогодние праздники с пользой» 4. Родительское собрание "Волшебный праздник - Новый Год"</p>	<p>участию в акции «Берегите ёлочку!» - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.</p>	<p>Родители Дети</p>
---	--	--	--------------------------

Январь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<p>2 неделя «Неделя здоровья»</p>	<p>1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...» 2. Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников» 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке» 4. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении»</p>	<p>- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.</p>	<p>Воспитатели Родители</p>
<p>3 неделя «Бытовая техника»</p>	<p>1. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 2. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны» 3. Постройка снежных фигур на участке 4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»</p>	<p>- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.</p>	<p>Воспитатели Родители Дети</p>
<p>4 неделя «Зима в литературе и живописи»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. 2. Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома. 3. Консультация «Нетрадиционные техники рисования.» 4. Привлечение родителей к оформлению мини-музея «Белоголубая гжель»</p>	<p>- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</p>	<p>Воспитатели Родители Дети</p>

Февраль

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<p>1 неделя «Игрушки»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи об игрушках» 3. Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме недели.</p>	<p>- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. - Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. - Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой</p>	<p>Воспитатели Родители Дети</p>
<p>2 неделя «Наземный транспорт»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели 2. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». 3. Консультация «Коммуникативные игры дома». 4. Индивидуальные беседы по запросу родителей</p>	<p>- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. - Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. - Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p>	<p>Воспитатели Родители Дети</p>
<p>3 неделя «День защитника отечества»</p>	<p>1. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 2. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 3. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества»</p>	<p>- Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. - Привлечь родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества».</p>	<p>Воспитатели Родители Дети</p>

	4.Консультация «Играем всей семьёй».	- Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. - Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.	
4 неделя «Правила дорожного движения»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели 2. Выставка совместного творчества, ярмарка «ПДД». 3.Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 4.Консультация «Весенний авитаминоз»	- На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.	Воспитатели Родители Дети

Март			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Международный женский день»	1.Фотовыставка «Моя мама золотая». 2.Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3.Литературная страничка «Стихи о маме» 4.Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». 5. Родительское собрание "Особенности современных детей"	- Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. -Привлечь к участию в выставке совместного творчества.	Воспитатели Родители Дети
2 неделя «Весна»	1.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 2.Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала» 3.Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!» 4.Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».	- Совместное распланировать маршрут выходного дня. – Дать рекомендации по домашнему чтению. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе	Воспитатели Родители Дети

		образовательного процесса в детском саду.	
3 неделя «Трава и цветы на лужайке»	1.Консультация «Богатство природы в руках человека» 2.Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 3.Буклет «Экологический календарь». 3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?» 4.Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях.	Воспитатели Родители
4 неделя «Птицы. Снегирь.» »	1.Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2. Буклет «Птицы в России» 3. Открытие театральной гостиной. 4.Фотоотчёт «Наша семья на прогулке» 5. Консультация «Самостоятельность ребёнка, её границы» 6. Мастер-класс «Кормушка своими руками»	- Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. - Совместное запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. - Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы	Воспитатели Родители Дети

Апрель			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Весна, перелётные птицы»	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах» 3. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. -Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами.	Воспитатели Родители Дети
емя «Космос»	1.Пополнение медиатеки на тему «Космос». 2.Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса» 3.Буклет «История Дня космонавтики». 4.Оформление родительского уголка материалами по теме недели.	- Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.	Воспитатели Родители Дети
3 неделя «Неделя	1.Совместное изготовление детских книг родителей с	- Информировать родителей об индивидуальных	Воспитатели Родители

детской книги»	детьми. 2.Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду» 3.Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.	достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Обратить внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.	Дети
4 неделя «Пасхальные чудеса»	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 3. Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-7 лет познавательными и спортивными?» 4. Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет»	- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.	Воспитатели Родители Дети

Май			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Праздник 9 мая!»	1.Музыкальный праздник «День победы!» 2.Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!» 3.Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. 4. Встреча с ветеранами ВОВ 5. Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями	- Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». - Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. - Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий.	Воспитатели Родители Дети
2 неделя «Игры и игрушки»	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет» 3. Мастер-класс «Куклы наших бабушек».	- Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и	Воспитатели Родители

		музыкальном воспитании детей. - Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.	
3 неделя «Неделя славянской письменности»	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Буклет «Как привить любовь к чтению» 3. Консультирование на тему «Терапевтические сказки». 4. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров	- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению. - Обратить их внимания на ценность детских вопросов. - Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.	Воспитатели Родители
4 неделя «Повторение пройденного»	1. Итоговое родительское собрание "Чему мы научились". 2. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду» 3. Буклет «Советы родителям будущих школьников» 4. Индивидуальные консультации специалистов	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.	Воспитатели Родители Дети

Июнь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «День защиты детей»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. Буклет «Права детей» 2. Консультация «Закаливание ребенка» 3. Совместное проведение праздника «День защиты детей» 4. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом». 5. Семейная акция «Мы выходим на субботник»	- Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. - Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. - Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А.С. Пушкина.	Воспитатели Родители Дети
2 неделя «Моя родина»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме	- Организовать совместное посещение исторических	Воспитатели Родители

Россия!»	<p>недели.</p> <p>2. Оформление информационного бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье»</p> <p>3. Папка-передвижка «Воспитываем патриота».</p> <p>4. Литературная страничка «Стихи о России».</p> <p>5. Домашние заготовки «Русские народные игрушки»</p>	<p>музеев, сбор коллекции старинных русских вещей.</p> <p>рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме недели.</p> <p>- Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</p> <p>- Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p> <p>- Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для праздника</p>	Дети
3 неделя «Деревья и кустарники»	<p>1. Мероприятие совместно с родителями «Посади новое дерево».</p> <p>2. Литературная страница «Стихи и загадки о деревьях»</p> <p>3. Буклет «Экологический календарь».</p> <p>4. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Экообъектив»</p> <p>5. Мастер-класс «Поделки из природного материала»</p>	<p>- Совместно спланировать маршрут выходного дня.</p> <p>- Дать рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в экологических акциях.</p>	Воспитатели Родители
4 неделя «Насекомые, закрепление»	<p>1. Мастер-класс «Рисуем насекомых на камнях»</p> <p>2. Литературная страничка «Стихи и загадки о насекомых».</p> <p>3. Беседа «Закаливание летом».</p> <p>4. Консультация «Игры с песком дома».</p> <p>5. Совместное изготовление настольных дидактических игр по теме «Насекомые»</p>	<p>- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.</p> <p>- Привлечь родителей к изготовлению настольных дидактических игр по теме «Насекомые»</p> <p>- Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.</p>	Воспитатели Родители Дети

Июль			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Наша дружная семья»	<p>1. Буклет «Семейные секреты».</p> <p>2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями.</p> <p>3. Проведение акции «Объединим семью».</p> <p>(привлечение родителей к</p>	<p>- Продолжить изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>- Познакомить родителей с возможностями трудового</p>	Воспитатели Родители Дети

	совместному художественному творчеству.) 4.Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности». 5. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями)	воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей).	
2 неделя «На лугу»	1.Привлечение родителей к изготовлению бюллетеней по теме «Лекарственные растения нашего края». 2.Информационная страничка на сайте детского сада «Зелёная аптечка» 3.Буклет «Отдыхаем на лугу безопасно». 4.Советы по организации отдыха на лугу». 5.Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе».	- Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав. - Привлечь к летним наблюдениям в природе. - Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу. - Привлечь к активном участию в жизни детского сада.	Воспитатели Родители
3 неделя «Животные жарких стран»	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Рекомендации для родителей «Знакомим детей с животными жарких стран» 3.Информационная страничка на сайте детского сада «Удивительный мир животных» 4. Выставка совместного творчества «Удивительные животные Африки» 5.Совместная акция «Берегите животных» 6. Подбор литературы для домашнего чтения по теме «Животные жарких стран»	- Побудить родителей находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	Воспитатели Родители Дети
4 неделя «Подводные жители»	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2.Выставка совместного творчества «Дары моря» 3.Фотоколлаж «Как мы отдыхали у Камы», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки» 4.Консультация «Значение	- Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов. - Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме недели. - Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.	Воспитатели Родители Дети

	морской воды для здоровья ребёнка» 5.Буклет «Рижский метод закаливания»		
--	--	--	--

Август			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя <u>«День Светофора»</u>	1. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. 2. Бюллетень «Мы за безопасное лето» 3. Выставка совместного творчества «Светофор» (поделки из бросового материала) 4. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности.	- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. - Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.	Воспитатели Родители Дети
2 неделя <u>«Неделя науки»</u>	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Буклет «Домашнее экспериментирование». 3. Привлечение родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе и на площадке. 4. Консультация «Мир опытов»	- Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	Воспитатели Родители
3 неделя <u>«Символика России»</u>	1. Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. 2. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. 3. Фотовыставка «Россия из окна поезда» 4. Буклет «История Российского флага» 5. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников».	- Разъяснить важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих	Воспитатели Родители

		художественных и мультипликационных фильмов.	
4 неделя «Будущие первоклассники»	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Видеоролик «Наши дни в детском саду».</p> <p>3. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело»</p> <p>4. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу»</p> <p>5. Буклет «Секреты дружбы» (советы психолога по формированию взаимоотношений в семье)</p> <p>6. Информационный журнал «Ребёнок 6-ти лет»</p>	<p>- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов.</p> <p>- Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений.</p> <p>- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p> <p>Дети</p>

Приложение 4.

План реализации программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

Перспективный план занятий для детей 5-6 лет «Дорогою добра»
по социально-коммуникативному развитию

Дата	Тема	Цель
Сентябрь		
1 неделя	«Чем похожи мальчики и девочки»	Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола
2 неделя	«Настроения и чувства»	Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным
3 неделя	«О настоящих мальчиках»	Формирование полоролевой социализации маскулинных качеств у мальчиков
4 неделя	«О настоящих девочках»	Формирование полоролевой социализации и фемининных качеств у девочек
Октябрь		
1 неделя	«Интересы и мечты»	Формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола
2 неделя	«Об этикете»	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения
3 неделя	«О красоте мужской и женской»	Формирование полоролевой социализации
4 неделя	«Настоящий мужчина»	Формирование полоролевой социализации
Ноябрь		
1 неделя	«Настоящая женщина»	Формирование полоролевой социализации

2 неделя	«Труд мужской и женский»	социализации Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых
3 неделя	«Родственники»	Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи
4 неделя	«Семейные праздники»	Формирование уважительного отношения к семейным традициям
Декабрь		
1 неделя	«Взаимоотношения и общение в семье»	Становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи
2 неделя	«Дети и взрослые в детском саду»	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость
3 неделя	«История развития человека»	Формирование ценностного отношения к человеку
4 неделя	«Жилище человека»	Формирование положительного отношения к результатам труда человека
Январь		
2 неделя	«Развитие труда человека»	Формирование положительного отношения к результатам труда человека
3 неделя	«Развитие транспорта»	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт)
4 неделя	«Этикет, его история»	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения
Февраль		
1 неделя	«История возникновения города»	Формирование уважительного отношения к истории родного города
2 неделя	«Названия городов и улиц»	Становление основ уважительного отношения к истории родного города

3 неделя	«Защитники Отечества»	Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов
4 неделя	«Достопримечательности города»	Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города
Март		
1 неделя	«История России»	Формирование уважительного отношения к истории страны
2 неделя	«История России»	Закрепить знания детей о стране, продолжать формировать уважительное отношение к истории страны
3 неделя	«Родословная»	Формирование ценностного отношения к себе
4 неделя	«Устройство и украшение жилища»	Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа
Апрель		
1 неделя	«Подворье»	Становление основ уважительного отношения к культуре своего народа
2 неделя	«Культура земледелия»	Формирование бережного, уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду земледельцев
3 неделя	«Ремесло и рукоделие»	Формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры
4 неделя	«Одежда русского человека»	Формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры
Май		
2 неделя	«Человек и природа»	Формирование бережного отношения к природе

3 неделя	«Русское творчество»	народное	Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества
4 неделя	«Праздники народа»	русского	Формирование уважительного отношения к традициям русского народа

Приложение 5.

План организации мероприятий по досуговой деятельности
и воспитательной работы

Месяц	Мероприятие	Дата проведения	Ответственные
Сентябрь	<p>1. Тематическая беседа «День знаний» Цель: Формировать первичные представления о дне Знаний</p> <p>2. Викторина «Воспоминания о лете» Цель: Закрепить знания детей о лете (летних месяцах, летних развлечениях)</p> <p>3. Тематическая беседа «День дошкольного работника» Цель: Формировать положительное отношение к профессии, работникам детского сада</p> <p>4. Развлечение «Путешествие в мир сказок» Цель: Закрепить знания детей о сказках. Развивать двигательную активность.</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>
Октябрь	<p>1. Развлечение «Золотая осень» Цель: Закрепить знания детей об осени, осенних признаках и явлениях</p> <p>2. Викторина «Осенний урожай» Цель: Закрепить знания детей об овощах и фруктах и способах их сбора</p> <p>3. Спортивное развлечение «Я вырасту здоровым» Цель: Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни</p> <p>4. Тематическая беседа «День народного единства» Цель: Воспитывать чувство патриотизма. Закреплять знания о символах России</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>
Ноябрь	<p>1. Викторина «Моя родина – Россия» Цель: Расширять представления о родной стране</p> <p>2. Тематическая беседа «Как животные и птицы готовятся к зиме» Цель: Закрепить знания детей о поведении животных и птиц в осенний период</p> <p>3. Спортивное развлечение «Мы ловкие, мы сильные, мы смелые» Цель: Тренировать ловкость, быстроту</p> <p>4. Тематическое развлечение «День Матери»</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>

	Цель: Воспитывать чувство любви и уважения к мамам и бабушкам.		
Декабрь	<p>1. Викторина «Зима пришла» Цель: Расширять представления детей о зиме и зимних месяцах</p> <p>2. Тематическая беседа «Празднование нового года в разных странах» Цель: Знакомить детей с традициями празднования нового года в разных странах</p> <p>3. Спортивное развлечение «Зимние забавы» Цель: Расширять знания о зимних развлечениях</p> <p>4. Тематическое развлечение «Здравствуй Новый год!» Цель: Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>
Январь	<p>1. Тематическое развлечение «Прощание с елкой» Цель: Вызвать положительное отношение к новогодним атрибутам</p> <p>2. Тематическая беседа «Безопасность зимой» Цель: Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении зимой</p> <p>3. Викторина «Зимующие птицы» Цель: Воспитывать стремление помогать птицам зимой</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>
Февраль	<p>1. Викторина «Военные профессии» Цель: Расширять знания детей о военных профессиях</p> <p>2. Спортивное мероприятие «А, ну-ка, мальчишки!» Цель: Формировать у мальчиков желание быть сильным, смелым</p> <p>3. Тематическое развлечение «День защитника отечества» Цель: Формировать представление о Российской армии</p> <p>4. Тематическое развлечение «Масленица» Цель: Продолжать расширять знания о праздновании масленицы и ее традициях</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>
Март	<p>1. Викторина «Весна –красна» Цель: Расширять знания детей о характерных праздниках весны</p> <p>2. Тематическое развлечение «Международных женский день» Цель: Формировать стремление активно участвовать в развлечениях</p> <p>3. Тематическая беседа «Народное</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>

	<p>творчество»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p> <p>4. Викторина «Русские народные сказки»</p> <p>Цель:закреплять знания о русских народных сказках</p>		
Апрель	<p>1. Развлечение «День смеха»</p> <p>Цель: Формировать положительное представление о юморе</p> <p>2. Викторина «Перелетные птицы»</p> <p>Цель: Расширять представления о перелетных птицах</p> <p>3. Эстафета «Вместе – мы сильнее»</p> <p>Цель: Укреплять здоровье, развивать дружеское, положительное отношение друг к другу</p> <p>4.Тематическая беседа «Пасха»</p> <p>Цель: Расширять знания о Пасхе, ее традициях</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>
Май	<p>1. Спортивное развлечение «Мы любим трудиться»</p> <p>Цель: Воспитывать положительное отношение к труду</p> <p>2. Тематическое развлечение «День Победы»</p> <p>Цель: Воспитывать чувство патриотизма</p> <p>3. Викторина «Времена года»</p> <p>Цель: Закреплять знания о временах года</p> <p>4. Развлечение «Здравствуй, лето»</p> <p>Цель: Формировать обобщенное представление о лете</p>	<p>1 неделя месяца</p> <p>2 неделя месяца</p> <p>3 неделя месяца</p> <p>4 неделя месяца</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p> <p>Воспитатель:</p>